fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 04/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: SOY UN ARQUITECTO

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad.

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y las niñas su expresión artística y corporal haciendo se participe de la exploración de diversos materiales que llevan a dejar volar su imaginación en un trabajo en equipo.

DESARROLLO A FORTALECER: evoque sus experiencias y representa el sentido de la misma a través de diversos movimientos con su cuerpo siendo un medio de comunicación

ACTIVIDAD RECTORA: Juego

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: Rincones - Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: promover en los niños y niñas el correcto lavado de manos.

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

la maestra le da un saludo de bienvenida a los niños y las niñas, invitándolos a ingresar al aula para organizarlos en una fila para la socialización de la experiencia, en la que se hará una rutina de ejercicios de calentamiento iniciaran trotando por el aula, al detenerse formaran un circulo para iniciar los ejercicios, los cuales son dirigidos por la maestra, logrando identificar lateralidad (arriba, abajo, la derecha, izquierda), y con la parte del cuerpo que se trabajara, de fondo de escucharan diversos ritmos musicales. Se motiva a los niños y niñas a promover el lavado de manos continuando con los hábitos que se realizan a diario en el jardín, para continuar se realiza el llamado de asistencia en la que se motivan a reconocerse al escuchar su nombre levantado su mano o pronunciando la palabra "presente". Ya en el aula la maestra invita a los niños y las niñas a disfrutar de divertidos espacios en los que ellos serán arquitectos de sus propias creaciones se organiza el aula en tres espacios en el primero encontraran fichas de armar, en el segundo estarán las fichas tubulares y el tercer espacio encontraran las fichas de enhebrar, cada uno de ellos elegirán el espacio que más llamen su atención permitiéndoles que sean autónomos e interactúen entre ellos, dejaran volar su imaginación esto será por un momento, para así organizar el aula en sillas formando una media luna para ser partícipe de la asamblea ya que por medio de la lluvia de preguntas logran dar sus opiniones, gustos e intereses de acuerdo a la experiencia que se trabajó. De regreso al aula se organizan en sillas formando una media luna para hacerles entrega de revistas las cuales les permite interactuar y fomentar el diálogo entre ellos. Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: fichas de armar, fichas tubulares, fichas de enhebrar, revistas.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

el dia de hoy le damos la bienvenida alos niños y niñas haciendo que se sientan comodos, se anima a Dilan a que se emocione al ingresar al aula y no sienta tristeza al dejar a su papá; Nicolas ingresa emocionado expresando a sus amigos que su papá le compro una gran hamburguesa para comer los dos; lo que emociono a Eimy y Zamara tambien expresaran que compartieron ricos alimentos con sus amigos y familia; Tia victoria se anima a expresarle a sus amigos que su abuelita le corto el cabello, moviendo-lo de un lado a otro para que le expresen que se ve muy bonita; asi damos paso ala aperencia en la que se afianzo su coordinación y atención; donde por medio de la música logran reconocer las partes de su cuerpo, donde se observa la participación de Moises, Tian Samuel, Deivid; con una gran sonrisa en su rostro; la maestra anima a Sebastian a que haga parte de la experencia tomandolo de la mano para reforzar sus movimientos y que poco a poco lo haga Solito, asi damos paso ala experencia comtral en la que el dia de hoy representaron alos arquitectos disfru-taron de los diversos espacios en los que encontraron las fichas de armar en las que Mathis, Deivid, Esteban trasportan las fichas de un lado a otro formando un tren con ellas; en los espacios de fichas tubulares les permiten reconocer las de acuerdo a sus formas y tamaños para poner las una sobre otra y logren formar grandes trar que llegan hasta el techo; donde se evidencia la Participación de Dilan, thiago, Nicolas y moises con las fichas en encajar disfrutan eimy, Sofe, Melani y Tia victoria Porque reconocer los animales que allí se encentran lo-grando Completar todo el trabajo en un trabajo en equipo entre ellas; Felipe y Sebastian exploran por poco tiempo en cada una de los espacios disfrutando de ellos de sus formas, colores o formas, creando divertidas aventuras entre ellos que los hace trabajar en equipo, para asi afianzar los habitos de higiene Personal, como es el lavado de manos el cual se realizo la Presentación de imagenes alusivas y como recordatorio del hábito

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experencia les permite afianzar sus gustos e intereses de acuerdo alos diversos materiales que se estan brindando en cada una de los espacios

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 05/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: JUGANDO PATO PATO GANSO

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad.

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas habilidades corporales por medio de la participación de los juegos.

DESARROLLO A FORTALECER: realiza movimientos corporales que les permiten reconocer las diferentes posibilidades de expresión corporal.

ACTIVIDAD RECTORA: juego

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller – Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: promover en los niños y niñas el correcto lavado de manos.

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

la maestra le brindan un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas, con un caluroso abrazo para así invitarlos que al ingreso al aula se ubiquen en sillas y mesas para la socialización de la experiencia en la que se les hará entrega de plastilina y palos de paleta de varios colores permitiéndoles que cada uno de los niños y niñas elijan el que más le agraden dejando volar su imaginación moldeando objetos que son de su interés logrando identificarlos y que los lleve a interactúen entre ellos, para que al final cada uno de los asistentes hará la presentación de sus obras de arte fomentando el dialogo por medio de lluvia de preguntas, en las que se hará la presentación de imágenes alusivas al lavado de manos siguen la las indicaciones para luego ponerlas en practica en el lavado de manos. De regreso al aula la maestra socializa sobre la experiencia en la que hoy se participara del juego pato pato ganso, en la que se sentaran formando un circulo, en el suelo uno de los integrantes estará de pie fuera del circulo la maestra entonara la ronda, mientas va girando por el circulo el integrante está de pie toca la cabeza de sus compañeros, al momento de decir ganso los dos saldrán corriendo a diferentes lados logrando llegar de primera al espacio que quedo, el niño o niña que quede de pie iniciara de nuevo la ronda y así participaran todos los integrantes a la experiencia, esto será por un momento para luego ubicar a los asistentes en sillas formando una media luna para iniciar la asamblea por medio de la lluvia de preguntas en las que expresen sus gustos y emociones. De regreso al aula se organizan en sillas formando hileras para hacerles entrega de tablas de encajar permitiéndoles interactuar entre ellos. Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, plastilina, palos de paleta, tablas de encajar.

CONTROLADO

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La maestra le dio la bienvenida alos niños y niñas haciendo que sea un momento de agrado para ellos al compartir con sus compañeros de las diversas experiencias y rutinas diarias que se proponen; Para ello se les hizo entrega de plastilina la cual moldearon de acuerdo a sus intereses donde se observa en Juan Samuel, Mateo y David su trabajo en equipo donde intentaron crear un arco y una bola donde con suaves movimientos logran golpear la bola para llegar ala Cancha al hacer el gol, gritan de emoción, animando a que continuen siendo Participe de la experiencia, Tamara y Sofe, utilizan tambien los palos de paleto para formar ricos helados para luego venderlo a sus amigos fomentando dialogos entre ellos; Con una Sonrisa en su rostro Felipe y Aaron realizan largas tiras y expresan que es una Serpiente y le hay mucho miedo; durante la experiencia se realizo la toma de asistencia reafirmando el reconocimiento de si mismos al escuchar su nombre; Para continuar con este dia la maestra invita alos niños y niñas a ser parte de la ronda pato pato ganzo en la que hace que cause emoción por parte de los niños y niñas para participar con ellos mismo; la maestra brinda las indicaciones y da inicio ala experiencia donde pasa de Primeras Melani, Con el apoyo de la maestra se entona la ronda mientras ella va girando en el momento de indicar ganzo Nicolas corrio muy rápido intentando llegar Primero que su amiga al no poder el es el continua Participando, en el momento que le toco a Sofe, con un poco de timidez se tomo el tiempo para Participar, Sin Correr Solo Camino; es animada por la maestra para Participar de nuevo pero no es de interes de ella, solo esta atenta a como participan sus amigos, eso causa felicidad para ella; Thiago y Aaron Participaron varias veces porque demostraron su agrado o interes de estar por el aula Junto a sus amigos se afianza hábitos de higiene Personal

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experiencia afianza en los niños y niñas su concentración, atención y el trabajo en equipo con sus Compañeros

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 06/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: EL TELEFONO ROTO

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: Expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas su expresión artística que los lleva a explorar del juego tradicional del teléfono roto.

DESARROLLO A FORTALECER: participo en las experiencias que me invitan a interactuar con mis pares y maestra.

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller- Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: promover en los niños y niñas el correcto lavado de manos.

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra les dan un cordial saludo de bienvenida a los niños y niñas haciendo que se sientan seguros de ingresar al aula y de explorar de cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias para ello se organizan las sillas formando una media luna para la entonación de canciones infantiles utilizando los instrumentos musicales, lo que les permite descubrir sonidos y así entonar las canciones varias veces, para continuar por medio de la lluvia de preguntas logran expresar sus gustos e intereses de acuerdo a las experiencias y vivencias que son significativas para ellos desde casa, fomentando el diálogo y su expresión comunicativa en la que se promueve el lavado de manos por medio de un video que se presenta a loa niños y las niñas . Para continuar se realiza el llamado de asistencia en la que se motivan a reconocerse al escuchar su nombre levantado sus manos o pronunciando la palabra "presente". De regreso al aula se organizan a los niños y niñas en sillas y mesas para hacerles entrega de una imagen alusiva a un celular la cual le darán vida utilizando las crayolas y los colores para continuar con el apoyo de la maestra se recortara dando la forma del mismo, promoviendo la creatividad en ellos permitiéndoles que dejen volar su imaginación en divertidas aventuras solos o en grupo de acuerdo a sus intereses, al finalizar la maestra colocan las sillas formando una media luna, para fomentar el dialogo por medio de preguntas en las que los niños y niñas brindaran sus opiniones, gustos e intereses. De regreso al aula se organizan en sillas formando una media luna para hacerles entrega títeres, fomentando la interacción entre ellos, dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recoger al niño y la niña en la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, hojas, colores, crayolas, tijeras, títeres.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

le damos la bienvenida a los niños y niñas haciendo que se sientan comodos en el Jardin; Por medio de la entonación de canciones infantiles en las que disfrutaron Melani, Nicolas y Jia victoria, queres pasaron al frente de sus amigos para entonar la canción de la vaca lola o Juan Paco pedro de la mar con los diversos sonidos que se realizan animando a que todos tambien participen; la maestra entona la del gusanito, fortaleciendo movimientos de acuerdo alas indicaciones que se brindan; Sebastian y Elmy escuchan con atención las canciones para intentar entonarlas como lo hace sus compañeros. Se les brindó a los niños y niñas los instrumentos musicales donde se evidencia que los tambores y xilofonos llaman su atención por sus colores, formas y sonidos David y Moises fomentan una orquesta con sus amigos haciendo que se desplacen por el aula tocando los instrumentos así damos paso ala actividad central en la que se afianza su motricidad fina; Por medio de los coloreados de los telefonos que se le brindan, donde Liam Samuel, Zamara, Melani, Dilan eligieron muchos colores los cuales mezclaron entre ellos para la decoración de sus trabajos, se evidencia en Felipe que solo le agrada el tono azul; Jorge fue el unico que elutilio para su trabajo; Thiago se emociona realizando sus trabajos que en cada trazo Pregunta ala maestra "asi profe"; lo que le anima a que termine todo y asi presentar su trabajo; Sofe explora con el color rosa y amarillo realizando pequeños trazos en un Sob lado del celular; expresando que a ella le gusta asi; Mathias se toma su tiempo para realizar sus trazos aunque no son continuos logra colorear casi en su totalidad toda la imagen que se le brindo, en el momento de la interacción con los telefonos se evidencia agrado por parte de los niños y niñas, Porque tenian su propio celular, lo guardaban en el bolsillo creaban conversaciones con sus amigos y familia donde expresaron gustos e intereses.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experiencia no solo afianza su motricidad fina, sino su motricidad gruesa y comunicación de acuerdo a sus intereses

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 07/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: UN BAILE CON MIS AMIGOS

EJE DE TRABAJO PEDAGOGICO: expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad

PROPOSITO: Motivar a los niños y las niñas a descubrir movimientos en su cuerpo que les permiten interactuar entre ellos fomentando espacios lúdicos.

DESARROLLO A FORTALECER: juega a representar las vivencias que tienen en su cotidianidad a través de su cuerpo materiales y objetos.

ACTIVIDAD RECTORA: juego

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller – Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: promover en los niños y niñas el correcto lavado de manos.

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

la profesional en atención a la primera infancia le brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños, niñas, en el momento del ingreso al aula ubicándolos en sillas formando una media luna para la socialización de la experiencia en la que participaran de la ronda tingo tingo tango la maestra iniciara entonando la canción y los niños y niñas rotaran una pelota en el momento de decir tango el niño que se quede con la pelota en sus manos pasara al frente y realizara una acción propuesta por los mismos compañeros afianzando el respeto y los lazos de afectividad. Para continuar se les hará la presentación de imágenes alusivas al lavado de manos promoviendo hábitos todos los días. De regresó al aula se da inicio a la experiencia pedagógica donde la maestra invitan a los niños y las niñas a ser parte de esta aventura organizándolos en hileras para ser parte de la experiencia donde se animan a imitar movimientos dirigidos con la música de zumba logrando su coordinación y atención por parte de los niños y niñas, para así continuar invitándolos a ser parte de un baile con sus amigos donde se escucharan diversas canciones infantiles elegidas por ellos mismos, logrando un ambiente de respeto y que por medio de su cuerpo exprese sus gustos necesidades e intereses, para así continuar se organizan a los niños y niñas en sillas formando una media luna, por medio de la asamblea en las que las lluvias de preguntas hacen que les permiten identificar sus opiniones, de acuerdo a lo vivido en la experiencia se trabaja con esta experiencia el taller y la asamblea como estrategia. De regreso al aula se organizan en sillas formando hileras para hacerles entrega de cuentos los cuales les permite interactuar y fomentar el diálogo entre ellos. Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, pelota, usb, parlante, cuentos.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Le damos la bienvenida alos niños y niñas haciendo que se sientan comodos en el Jardín invitandolos a ser parte de la ronda tingo tingo tango, donde se observa disponibilidad por parte de los asistentes, donde inicia la maestra entonando la ronda en ese momento. Gredo Moves con la pelota, pero con timidez. no deseo pasar frente a sus amigos, Melani lo toma de su mano y lo anima a bailar la cancion "cabeza, hombro, rodillas y Pies". lo que hizo que sonrieran al participar, Continuamos y Esteban lo tomo en sus manos Pasando frente a sus amigos y le entono una Cancion dedicada a Dios que el entona en la Iglesia donde asiste con su mamá; Durante este ejercicio se realizo el llamado de asistencia, Permitiendolos el reconocimiento de su nombre; asi damos Paso alu experiencia Central en la que disfrutaron bailando con sus amigos de acuerdo a diversos ritmos músicales que les Permiten interactuar entre ellos; donde se evidencia en Lia Victoria, se toma de la mano con Juan Samuel Para saltar al mismo tiempo de acuerdo al ritmo músical; Mathis bailo de acuerdo a Canciones que les llama su atencion, en otros momentos prefieren estar solo observando a sus amigos; Zamara se emociono bailando con Sofe, de un lugar a otro por todo el aula; Thiago es el niño más emocionado que hace que grite en diversos momentos, salta, Corre, se evidencia su emocion Por ser Parte de estos bailes; moises disfruto Junto Con Deiud y Aaron de los movimientos que Proponen Cada una de las Canciones, animando a que todos Participen Junto a él; en el momento dela asamblea Nicolas se emociona expresando; que el le quita bailar Parranga en la Casa, Porque su mamá la pone mucho; Melani, se emociona expresando que ella baila reggeton. Se animan a realizar los habitos de higiene Personal.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experiencia les permite afanzar su motricidad. gruesa afanzando el reconocimiento de las partes de su cuerpo y la Pronunciacion de sus nombre.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 08/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: LA MAGIA DEL MAR

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: Expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y las niñas su exploración artística por medio de la exploración de la plastilina la cual moldearan animales acuáticos.

DESARROLLO A FORTALECER: Explore colores, formas, texturas y volúmenes relacionándolas con las diferentes sensaciones y emociones que le generan nuevas experiencias.

ACTIVIDAD RECTORA: arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller- Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: promover en los niños y las niñas el correcto lavado de manos

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra le brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas, en el momento del ingreso al aula serán ubicados en sillas formando una media luna para entonar canciones en la que muevan sus manos como la del gusano, la familia dedos, el payaso plin plin, mi carita redondita, permitiéndoles que estén atentos a las indicaciones que le brinda la maestra, llegando a que ellos lo imiten cuando se esté entonando la canción, así continuaremos tomando asistencia en la que le permite que los niños y niñas identifique su nombre al llamado, ya sea levantando su mano o pronunciando "presente". De regreso al aula se organizan a los niños y las niñas en sillas y mesas para socializar la experiencia pedagógica en la que se les hará entrega de plastilina con la que dejaran volar su imaginación por un momento para continuar la maestra socializa con los asistentes los diversos animales acuático que podemos reconocer para así animarlos a que elijan que animal les gustaría moldear, para así llegar a pegarlo sobre cartulina aplicándole colbon para que brille y asi llevarlo a casa al finalizar la jornada, se organizan en sillas formando una media luna presentaran a sus compañeros sus obras de arte los que fomentan las lluvias de preguntas en las que se fortalece su expresión comunicativa. De regreso al aula se organizan en sillas formando una media luna para hacerles entrega de cuentos permitiéndoles que ellos sean autónomo y elijan el que sea de su interés llegando reconocer los personajes que allí se encuentran llegando a interactúen entre ellos, dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recoger al niño (a) en la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, plastilina, cartulina, colbon, cuentos, tijeras,

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Le damos la bienvenida a los niños y niñas haciendo que se sientan acogidos en el Jardín, por medio del diálogo los niños y niñas expresan como se estan sintiendo el día de hoy en los que Aaron emocionado expresa a sus amigos que su mamá le compro un helado grande que comieron los dos; animo a Nicolas a expresarle a sus amigos que el le gusta bailar con sus hermanas y abuelita, con toda la música que colocan en casa; el día de hoy llego muy tarde de la socialización pero llego con cara de tristeza la de Juan Samuel porque el quería quedarse con su Papá en la casa; Para continuar se entonaron canciones infantiles en las que mueven sus manos y poco a poco segun las indicaciones durante este momento se realiza el llamado de asistencia afianzando en los niños y niñas el reconocimiento de su nombre al escucharlo, así damos paso a la experiencia central en la que por medio de la plastilina logran afianzar su motricidad fina; donde se evidencia en Eimy y en Mathis se toman su tiempo para mezclar diversos colores entre ellos, logrando obtener colores de llaman su atención para luego intentar moldearlo en su manor. hasta realizar una gran tira la cual enrollan para formar un caracol o una tortuga; la que presentan a sus amigos; la victoria realiza bolitas de diferentes tamaños que al unirlas logran formar un gusano; Melani, Felipe, Esteban se emocionan intentando hacer un pulpo para ello moldean la plastilina en largas tiras las cuales pegan en la cabeza que anteriormente realizan; Aaron, Juan Samuel, Dilan intentan moldear el caballito de mar, tomando de referencia el personaje que se encuentra en la ambientación; asi continuamos realizamos la asamblea en la que expresan que la experiencia les gusto mucho porque disfrutan moldeando la plastilina y al final de la jornada la llevan a casa para su familia

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experiencia les permite afianzar su motricidad fina gracias a los materiales que se le brindan durante la experiencia.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 11/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: EL ROMPECABEZAS DE LOS PESCADOS

EJE DE TRABAJO PEDAGOGICO: Expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad

PROPOSITO: Fortalecer en los niños y las niñas su concentración y atención haciéndolos participe de espacios en las que logran armar los rompecabezas de los animales acuáticos

DESARROLLO A FORTALECER: Explore colores, formas, texturas y volúmenes relacionándolas con las diferentes sensaciones y emociones que le generan nuevas experiencias.

ACTIVIDAD RECTORA: arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller – Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: motivar a los niños y las niñas a realizar actividad física para un sano desarrollo corporal

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra le brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas, en el momento del ingreso al aula se ubicaran en sillas para entonar canciones que les permitan realizar movimientos con su cuerpo de acuerdo a lo que se estén indicando, "buenos días, buenos días", "hola, hola como estas", "el mostro de la laguna", fortaleciendo el reconocimiento de las partes de su cuerpo su actividad física y las buenas relaciones con los demás, para continuar la maestra realiza el respectivo llamado de asistencia permitiéndoles el reconocimiento de su nombre, de regreso al aula la maestra ubica a los niños y las niñas en sillas y mesas para la socialización de la experiencia pedagógica en la que realizaran el rompecabezas de los peces en las que se le hará entrega de imágenes de peces las cuales deben buscar la parte para completarlos logrando identificarlas por sus colores, formas o tamaños para continuar con apoyo de la maestra los recortaran para así pegarlos en la gran imagen de un pez gigante, en un trabajo en equipo logrando formar un collage para finalizar se anima a los niños y las niñas a ser parte de una asamblea que por medio de las lluvias de preguntas logran identificar los animales acuáticos, su habita, alimentación de acuerdo a los conocimientos previos de los niños y niñas. De regreso al aula se organizan en sillas formando hileras para hacerles entrega de alimentos didácticos las cuales les permiten interactuar reconociéndolos y creando divertidas aventuras entre ello. Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, hojas, tijeras, papel, colbon, alimentos didácticos.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Se damos la bienvenida a los niños y niñas haciendo que se sientan acogidos en el aula invitandolos a disfrutar de la entonación de canciones infantiles permitiendoles moverse de acuerdo a sus indicaciones donde se logra evidenciar la emoción de los niños y niñas como en Melani, Nicolas quienes son las que proponen los movimientos que sus amigos se emocionan a imitar; la maestra toma de la mano a Joe para vincularla a la Participación de la experiencia Para así realizar el llamado de asistencia en la que se afianza en thiago y Sebastian en la Pronunciación de su nombre, así damos paso ala actividad central en las que se afianza la concentracion de los niños y niñas donde se promueve la atención; David, Aaron se apoyan entre ellos para buscar la otra parte de los Peces llegando a completar sus rompecabezas, thiago lo intento varias veces hasta que logro hacerlo; Esteban ayudo a Mathis y a Felipe aque buscaran la otra Parte del pescado y fueran ellos quienes lo Pegaen, al terminarlo con una sonrisa en su rostro lo llevan donde la maestra Para recortarla y asi ser parte del collage de un gran Pescado; Zamara Organizo a sus compañeros Para ir Pegando uno a uno sin salirse de la gran imagen, la victoria expresa que los Peces estan muy lindos Porque tienen muchos colores, Emy Salome expresa si los Puede llevar a Casa Para su mamá, la maestra le motiva a que lo pegue en el Collage; el cual Presentaran a todos sus amigos; en el momento de la asamblea Nicolas expresa que a el le gusta comer Pescado que prepara la abuelita y su mamá; eso promueve el dialogo entre los niños y niñas donde Melani, expresa que su tia Karol tiene un Pescadito en un tarro transparente donde todos lo pueden ver y ella le da comida cuando la visita; Mathis con felicidad expresa que el quiere tener un Pulpo en la Casa, se socializa que son animales que viven en el mar y no en casa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experiencia les permite el reconocimiento de los animales acuaticos y sus hábitos por medio de la exploración de los mismos.

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 12/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: CREANDO MI ACUARIO

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: Expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad

PROPÓSITO: promover en los niños y las niñas su expresión artística y creatividad por medio de la exploración de los diversos materiales que los llevan a crear su propio acuario

DESARROLLO A FORTALECER: Explore colores, formas, texturas y volúmenes relacionándolas con las diferentes sensaciones y emociones que le generan nuevas experiencias.

ACTIVIDAD RECTORA: arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller - Arte

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: motivar a los niños y las niñas a realizar actividad física para un sano desarrollo corporal

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra le brinda un cordial saludo de acogida a los niños y las niñas, durante del ingreso al aula se promueva su expresión comunicativa ubicándolos en sillas formando una media luna, por medio del llamado de asistencia, permitiéndoles su identificación y la pronunciación de la palabra "presente" o levantar la mano, según sea el interés del niño o la niña en el momento del llamado a asistencia. Se invitan a que se ubiquen en una hilera para realizar los ejercicios corporales por medio de la canción el baile del cuerpo colocándola varias veces según el interés de los niños y las niñas permitiéndoles que identifiquen las partes de su cuerpo, promoviendo su actividad física. De regreso al aula se invitan a los niños y las niñas en sillas y mesas para la socializacion de la experiencia pedagógica en la que elaboraran su propio acuario para ello se les hace entrega de su acuario, la maestra les hace entrega de papel el cual rasgaran y entorcharan para formar las piedras de su acuario, al pegarlos la maestra en el centro de la mesa colocara tempera y utilizando los copo de algodón, lograran dejar huellas cubriendo todo el acuario, se practica el habito de lavado de manos para darle paso a que seque su acuario para continuar en el centro de cada mesa encontraran diversos peces de acuerdo a sus intereses lograran elegir los que llaman su atención para colocarlos en sus acuarios que al final por medio de un desfile los presentaran a sus amigos donde surge preguntas en las que se afianza su expresión comunicativa De regreso al aula se organizan en sillas formando hileras para hacerles entrega de plastilina permitiéndoles que la moldeen de acuerdo a sus intereses llegando a que interactuar entre ellos, fomentando el diálogo. Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: parlante, usb, sillas, mesas, hojas, papel, colbon, temperas, tapas, conos de algodón, imágenes, cinta, plastilina.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

La maestra el dia de hoy recibe alos niños y niñas con Calorosas expresiones de afecto como abrazos y palabras Cariñosas que les permiten que se sientan tranquilos en el Jardin Para invitarlos a mover su Cuerpo de acerdo a la Canción del baile del cuerpo, llegando a seguir los movimientos que estas indican, la maestra animan a Soe y a Mathis a ser parte de ella tomandolos de la mano hasta que ellos poco a poco vayan siendo Parte de ella y logren reconocer las partes de su Cuerpo; lo que hace al escucharla la muevan sin problema; para finalizar con el llamado de asistencia donde se motivan a thiago y a Sebastian para que intenten pronunciar su nombre cada vez más claras, asi damos Paso alo experiencia Central en la que se emocionaron realizando su acuario en el momento de utilizar la tempera disfrutaron dejando su huella; con el Copo de algodon, Juan Samuel no solo dejo la huella sino intento Cubrlo en su totalidad en el momento de realizar las piedras Con el papel Esteban, Felipe, Aaron se tomaron su tiempo para rasgar y realizar bolitas, las cuales pegaron una junto a la otra; Zamara las pego sobre todo el acuario expresando ella que estan en todo el agua; Para luego elegir los peces que estaran ahi, se toman su tiempo para tomar uno a uno pronunciando su nombre, Moises agrega a David a pegar muchos peces igual que lo hace él; la victoria escoge un pulpo, un caballito de mar; la tortuga, el delfin y peces los cuales organiza en una fila, Porque expresa ella estan mirandola; se inicia una asamblea donde cada niño y niña presento sus obras de arte emocionados frente a sus amigos, Angel expresa que el quiere tener muchos peces en la casa para cuidarlos; Juan Samuel expresa que tiene muchas Patas y que lo pueden abrazar se socializa que son animales que viven en el mar; y que no los podemos coger. solo observarlos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experiencia les permite afianzar su motricidad fina realizando diversas técnicas que les agrada.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 13/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: LAS BURBUJAS EN EL AGUA

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: Expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad

PROPÓSITO: Motivar a los niños y las niñas que por medio de su cuerpo expresen sus gusto e intereses descubriendo lo divertido de las burbujas.

DESARROLLO A FORTALECER: evoque sus experiencias y representa el sentido de la misma a través de diversos movimientos con su cuerpo siendo un medio de comunicación

ACTIVIDAD RECTORA: exploración del medio

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller- Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: motivar a los niños y las niñas a realizar actividad física para un sano desarrollo corporal

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra le da un saludo de bienvenida a los niños y las niñas, invitándolos a ingresar al aula para organizarlos en hileras socializando así la experiencia en la que imitaran los movimientos dirigidos por la maestra de acuerdo a diversos ritmos musicales afianzando su coordinación, atención, el reconocimiento de las partes de su cuerpo y se fomente la actividad física en los asistentes. La maestra los motiva a que ellos mismos promueven movimientos que serán imitados por sus compañeros afianzando su autonomía e intereses, para continuar se tomaran de las manos formando un circulo para el llamado a asistencia, fomentando el reconocimiento de ellos mismos, al escuchar su nombre dirán "aquí estoy". De regreso al aula la maestra invita a los niños y las niñas a ser parte de esta experiencia en la que se organizaran en sillas para la reproducción de una historia de burbujas, por medio del siguiente link, https://www.youtube.com/watch?v=H30981qEEXQ permitiéndole identificar las burbujas, la maestra los sorprenderá con jabón líquido y un burbujeó puesto que nos encontramos en el agua y ellos representan los peces que allí habitan, la maestra invita a los asistentes para que se ubiquen en el centro del aula, para soplar el burbujeó para y los niños y las niñas se diviertan con ellas ejercitando su cuerpo con diverso movimientos logrando atrapar las burbujas, finalizamos la experiencia felicitándolos por su participación y resaltando sus acciones de Buen Trato entre los compañeros, para así continuar se ubica a los niños y niñas en sillas formando una medialuna generando una asamblea que por medio del dialogo identifiquen sus gustos, necesidades e interés, de la experiencia se trabaja con esta experiencia el taller como estrategia, De regreso al aula se organizan en sillas formando hileras para hacerles entrega de cuentos los cuales exploran sus imágenes e interactúan entre ellos. Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: USB, parlante, burbejeo, tv, cuentos, sillas

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

le damos la bienvenida a los niños y niñas mostrando a Sofía victoria a que se sienta acogida ya que ella se siente muy triste por dejar a su mamá; sus amigos y maestra la invitan a mover su cuerpo de acuerdo a los ritmos musicales que se colocan; en las que mueven su cuerpo de acuerdo a sus indicaciones en las que Nicolas, Thiago o Melani proponen movimientos como son saltos, giros, gritar, comer en su resto que animan a los niños y niñas a realizar lo mismo; lo que permite fortalecer en ellos la actividad física, Durante el ejercicio se realiza el llamado de asistencia pronunciando su nombre para que fueran levantando su mano entre el baile con sus amigos; así damos paso a la experiencia entra en la que disfrutaron de la historia de las burbujas para luego vivirlas de verdad, donde se observo que ellos gritan, saltan, intentan atraparlas, emocionados gritan más profe queremos más; se le ubica en un lugar determinado para que las burbujas lleguen a ella y las intente atrapar con sus manos; en un momento se bortan cerro los ojos y coloco abajo sus manos, esperando que las burbujas llegaron a su rostro solitas, demostrando su felicidad con una gran sonrisa, en el momento de la asamblea Sofía victoria le cuenta a sus amigos que su mama le compro una pistola de burbujas para jugar en la casa con su hermana y que ella juega mucho, Juan Samuel le cuenta a sus amigos que él quiere tener un hermanito para jugar en casa; surgió el dialogo de los hermanos de quien tiene y quien no tiene hermanos, pero que en el jardín todos nos consideramos como hermanos y amigos. para así incentivar las buenas relaciones entre ellos y los demás; se promueve las rutinas de higiene personal y el consumo de alimentos haciendo que sean hábitos para ellos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experiencia les permitió el trabajo en equipo de disfrutar de sencillas experiencias, para ser grandes momentos.

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 14/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: DETALLE DIA DE LAS MADRES

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad.

PROPÓSITO: promover en los niños y las niñas su expresión artística haciéndolos participe de la elaboración de la tarjeta del día de la madre

DESARROLLO A FORTALECER: Explore colores, formas, texturas y volúmenes relacionándolas con las diferentes sensaciones y emociones que le generan nuevas experiencias.

ACTIVIDAD RECTORA: arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller - Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: motivar a los niños y las niñas a realizar actividad física para un sano desarrollo corporal

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra el día de hoy recibirá a los niños y las niñas de forma afectiva dándoles la bienvenida haciendo que se sientan tranquilos y seguros, se invitan a que se ubiquen en sillas y mesas para la entonación de varias rondas infantiles para aumentar el vocabulario de los niños y las niñas, la maestra procede a realizar el llamado de asistencia como una rutina donde se logra afianzar su comunicación, para continuar se les hará entrega de fichas de encajar en las que descubrirán las imágenes que allí aparecen y ubicándolas correctamente, promoviendo su concentración y atención. De regreso al aula se organizaran a los niños y niñas en mesas y sillas para la socialización de la experiencia pedagogía en la que hoy se conmemora el día las madres para ello se les hará entrega de una tarjeta representativa a ello, la cual será decorado utilizando papel de colores los cuales rasgaran y pegaran en la hoja en blanco, logrando completarlo en su totalidad, para continuar se les hará entrega de un corazón de gran tamaño el cual pegaran sobre su decoración anteriormente realizada con el papel, culminando la tarjeta del día de las madres con una imagen representativa y mensaje el cual pegaran sobre el corazón, para luego organizarlos para llevarlos al finalizar la jornada y entregarlo a las mamitas con mucho amor, se promueve hábitos de higiene personal, para tomar sus alimentos. De regreso al aula se organizan en sillas formando hileras para hacerles entrega de titeres los cuales les permite interactuar entre ellos fomentando el diálogo y su imaginación. Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, hojas, fichas de encajar, papel, colbon, imágenes, titeres.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

hoy es un dia muy especial porque conmemoramos el dia de las madres, para ello desde que inicia el dia con música alusivo alo ocacion haciendo dentro alas mamás muy especiales el dia de hoy; ya los niños y niñas ingresaron al aula para ces con gran emoción; entoremos canciones infantiles utilizando las palmar o partes del cuerpo que ellos identifican, donde se anima Nicolas, Melani, Dis Victoria, entonan la cancion de Juan Paco Pedro de lo mar; la maestra los invito a realizar la ronda del lobo feroz, afianzando la concentración y atencion de los niños y niñas, para gritar y comer cuando el lobo solo acomelo; fue un momento de agrado para los niños y niñas durante el momento de realizar los habitos personales de higiene se fue llamando asistencia con el desplazamiento de los asistentes al baño. uno a uno, Para Continuar. Se invitan a ser parte de la experencia Central en la que hoy Conmemoramos el dia de las madres en el momento de rasgar el papel Se observa en thiago, Deivid, felipe que estuvieron concentrados en la realizacion de sus obras de arte; Mathis inicio rasgando el papel Pero se canso y lo he hizo fue pegar en la hoja tiras de Papel en largas tiras; haciendo que su trabajo sea más rapido, Sebastian no solo rasgo sino tambien entorcho el Papel, Pero al pegarlo noto que no podia Completar toda la hoja, continuo Solo Pegando papel en largas tiras; Moises; Dilan Zamara solo Por un momento observaron como sus amigos Participan Para ellos motivarsen a iniciar a realizar la experencia; al Culminar de pegar las Imagenes Melani estaba esta emocionada de poder llevarle el detalle aso mamá como lo refleja thiago, Zamara Emocionada expreso que su mamá estara feliz con el detalle que ellos llevaron; Emy con una Sonrisa expresa que su mamá la ama mucho y hace forma de Corazón Con sus manos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experencia afianza el amor que se le tiene a la mama con detalles como una tarjeta.

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 19/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: EL ESQUELETO DE LOS PECES

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: Expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas su creatividad y expresión artística por medio de la participación de experiencias lúdicas en las que se resaltan los animales del mar.

DESARROLLO A FORTALECER: Explore colores, formas, texturas y volúmenes relacionándolas con las diferentes sensaciones y emociones que le generan nuevas experiencias.

ACTIVIDAD RECTORA: Arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller - Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: afianzar en los niños y las niñas el correcto cepillado de dientes para mantener una buena salud oral.

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra le brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas, en el momento del ingreso al aula, la maestra los invitan a ubicarse en parejas uno frente al otro para la participación de la experiencia representaran al odontólogo, uno de ellos revisara los dientes a su compañero y cambiaran de personaje para que entre ellos se forme un dialogo de cómo están sus dientes recordando el cepillado de los dientes por medio de la entonación de la canción e imitación con sus manos de la misma, se continuara con el llamado a asistencia permitiéndoles que reconozcan al llamado de su nombre o levantando la mano. De regreso al aula la maestra invitan a los niños y las niñas a ser parte de esta experiencia pedagógica en la que se ubicaran en silla y mesas para escuchar la canción llamada soy un pez por medio del siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=GZyUBh9YVc0 para así hacerles entrega de la cabeza y la cola de un pescado el cual colorearan utilizando las crayolas por las dos caras de la imagen para continuar se les hará entrega de un palo de paleta el cual en cada uno de sus lados pegaran una parte del pescado en el centro le pegaran pitillos con los que formaran el esqueleto del pescado con el apoyo de la maestra colocaran la lana con la que colgaran y presentaran a sus amigos en este momento por medio del dialogo surgen preguntas de la experiencia que afianzan los conocimientos previos de los niños y las niñas. De regreso al aula se organizan en sillas formando una media luna para hacerles entrega de tablas de encajar permitiéndoles que ellos sean autónomo y elijan el que sea de su interés llegando descubrir los animales que allí se encuentran llegando a interactúen entre ellos, dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recoger al niño (a) en la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, crayolas, palos de paleta, colbon, pitillos, lana, tablas de encajar

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

le damos la bienvenida a los niños y niñas para que se sientan acogidos en el aula invitandolos a que participen de un día representando a los doctores, en los que identifican acciones que ellos realizan mirando los dientes de sus amigos, Esther expresa que no debe comer dulces porque se le cae los dientes, afianzando esta socialización Melani afirma que todos los días se deben lavar sus dientes varias veces al día para que no se dañe, se resalta que Nicolas animo a que la profesora también hiciera parte de la experiencia indicandole que el le revisara los dientes y con una sonrisa le expresa que estan bien; así damos paso al llamado de asistencia permitiendoles que reconozcan su nombre al escucharlo y levanten su mano; así damos paso a nuestra experiencia central en la que por medio de un video logran identificar a los animales acuaticos lo que les permitio afianzar sus conocimientos previos a los animales acuaticos; permitiendoles que ellos los pronunciaran sin ningun problema; para luego relacionarlos con los animales que se encentran en la ambientación para continuar cada uno tomo un pez, y eligio el color de su interes donde Felipe y Esther eligieron el color azul porque expresan que son el color del cielo para así afianzar su motricidad fina, Nicolas y Sofia victoria eligieron varios colores expresan que es un arco iris, demostrando su interes por los diversos trazos para luego pegarlos en el palo de paleta formando el cuerpo del pescado que continuaran pegandole los plumones en esta parte como su atención porque Juan Samuel no identificaba como podria ir los escamas Melani despues de un rato le explico y el con calma lo realizo para que con felicidad lo presente a sus amigos, animando a Emily, Felipe, Aaron, a que tambien hagan parte de la experiencia

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experiencia les permite afianzar su motricidad fina con el reconocimiento de los animales acuaticos

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 20/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: MI AMIGO EL SAPO

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: Expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas sus creatividades permitiéndoles ser creadores de su propio sapo con el que se divertirá junto a sus amigos.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de ambientes donde tenga diversas posibilidades estéticas ampliando sus alternativas para crear, construir y explorar.

ACTIVIDAD RECTORA: arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller - Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: afianzar en los niños y las niñas el correcto cepillado de dientes para mantener una buena salud oral.

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

En este nuevo día, los niños y las niñas serán acogidos por su maestra escuchando las canciones infantiles de los buenos días en las que le permiten mover su cuerpo de acuerdo a sus indicaciones, afianza las buenas relaciones entre los niños y las niñas, para continuar se organizan en sillas en forma de media luna para el llamado a asistencia reforzando el reconocimiento de sí mismos por parte de los niños y niñas al escuchar su nombre y con acciones logren levantar su manos o pronunciando las palabras "presente o aquí estoy". Se practicara el cepillado de dientes afianzando hábitos de higiene personal, mientras se entona la canción del doctor muelitas. De regreso al aula se organizan a los asistentes en sillas y mesas para la socializacion de la experiencia en la que se presentara por medio de imágenes representativas de animales que viven en el agua y en la tierra como los (patos, ranas, cocodrilos), para así dar inicio a la experiencia en la que utilizando papel iris, ya anteriormente con el apoyo de la maestra lo recortaran en círculo para pegarle los ojos, la boca y la lengua, para poderla sacar soplaran y soplaran utilizando el pitillo con papel para que salga de un lado a otro lo que les permite fomentar conversaciones con sus amigos y sus nuevos amigos los sapos que realizaron, promoviendo las buenas relaciones entre ellos, para finalizar se da inicio a la asamblea en la que por medio de preguntas logran reconocer los animales acuáticos y los animales que están y no en el agua De regreso al aula se organizan en sillas formando una media luna para hacerles entrega de títeres, fomentando interacción entre los niños y niñas, dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recoger al niño (a) en la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: USB, parlante, sillas, mesas, colbon, papel, tijeras, imágenes, títeres.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Se damos la bienvenida el día de hoy a los niños y niñas invitandolos a entonar canciones que le permiten mover su cuerpo segun sus indicaciones, se logra evidenciar el interes de los niños y niñas donde se resalta en la victoria que le gusto entonarle a los niños el de Juan, Paco Pedro de la mar., entonandolo en varios tonos segun su agrado. La maestra los anima a entonar. la del gusanito afianzando la concentracion entre ellos; Nicolas se animó a que le cobguen una carranga para el poder bailar expresando que esta música que lo cobcan en casa; asi damos paso al llamado a asistencia en la que se afianza su reconocimiento frente a sus amigos, Para asi motivarlos a realizar los hábitos de higiene Personal reforzando su independencia y asi ser Parte dela experencia Pedagogica en la que se resaltan mas animales que no viven en el agua pero pasan tiempo de vida en ellas. Por medio de imagenes donde se resalta los sapos, los patos y el cocodrilo donde esteban expresa que a el le gustan los conejos por sus orejas largas; thiago le cuenta sus amigos que el no conoce el cocodrilo, por medio de imágenes logra identificarlo y con ayuda de sus amigos en el momento de la creación dela manualidad estuvieron muy atentos ala indicaciones para la creación de su Sapo, donde Melani, Nicolas, Aaron son los que ayudan a sus amigos a doblar la hoja y pegarle las partes correspondientes al rostro, reconociendo los ojos, y boca, Para Pegar la lengua doblaron el papel, donde se observa en Mathis, felipe Esteban su concentracion en doblarla varias veces hasta lograr hacerlo con ayuda de la maestra lo pegan en el Sapo Para luego Soplarlo varias veces fue lo que trajo llamo su atencion, Sebastian lo hizo con Cuidado para que no se le dañara su Sapo; Continuamos con la asamblea donde thiago emocionado expresa que lo llevara a casa Para su mamá animando a que Zamara tambien desee lo mismo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se da Cumplimiento del Proposito ya que por medio de su motricidad finas Lograron dejar volar su imaginacion creando su Propio Sapo que emocionados llevaron a Casa.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 21/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: EJERCITANDO SU CUERPO.

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad.

PROPÓSITO: fortalecer en los niños y las niñas su expresión corporal, agilidad y fuerza en su proceso de vinculación por medio de la exploración de espacios con diversos elementos deportivos.

DESARROLLO A FORTALECER: evoque sus experiencias y representa el sentido de la misma a través de diversos movimientos con su cuerpo siendo un medio de comunicación

ACTIVIDAD RECTORA: juego

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller – Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: afianzar en los niños y las niñas el correcto cepillado de dientes para mantener una buena salud oral.

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra el día de hoy le brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas, invitándolos para que en el momento del ingreso al aula se ubiquen en sillas formando una media luna, a cada uno de los niños y las niñas se les aplicara crema en sus manos, lo que los lleva a explorar la sensación en sus manos, brazos y cara lo que en el momento de la socialización logren expresar sus experiencias. Continuaremos con el llamando de asistencia en la que se afianzan el reconocimiento de sí mismo, levantando su mano o pronunciando la palabra "presente". De regreso al aula la maestra organiza el aula con pistas de obstáculos, pero primero se ubican los niños y las niñas en una hilera para así socializar cada uno de los espacios que se encuentran en la pista, iniciaran pasando por un camino de aros realizando saltos de un lado a otro, continuaremos pasando en un arrastre por el camino de sillas hasta llegar al final, para así continuar encontraran una colchoneta en la haciendo rollitos llegaran al otro lado de la colchoneta para así tomar las pelotas y desde varios puntos lograr encestar, los niños y las niñas pasaran la pista las veces que sean de su agrado, la maestra apoyaran este momento. Para continuar se ubicarán en sillas formando la media luna para así continuar por medio de la asamblea se afianza su expresión comunicativa narrando a sus compañeros sus gustos e intereses de acuerdo lo vivido en la experiencia, De regreso al aula se organizan en sillas formando hileras para hacerles entrega de plastilina la cual les permitirá interactuar entre ellos. Fomentando el diálogo Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, crema, aros, colchoneta, pelotas, plastilina.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

el dia de hoy se le brinda la bienvenida a los niños y niñas haciendo que se sientan comodos y animando a la victoria que se siente triste al dejar a su mamá en la puerta; la maestra los invito a que se aplicaran crema en sus manos descubriendo sensaciones que llaman su atención donde Elmy y Dilan expresan que la crema huele rico y que su mamá le aplica en todo el cuerpo en casa; Felipe se emociona aplicando un poco de crema en su cara con pequeños puntos de ella para luego con suaves masajes logra colocarla en sus manos y pies durante este momento se realizo el llamado de asistencia permitiendoles el reconocimiento de si mismos al escuchar su nombre. damos paso a la experiencia central en la que afianzaron su motricidad gruesa en diversos ejercicios los cuales hace que se diviertan donde se evidencio en Dilan una emoción de saltar sobre la cachoreta, pero al escuchar la indicación de la maestra intento hacer los giros una y otra vez lo que animo a participar a Sebastian, Esteban, queres no solo hicieron rollitos sino tambien intentan dar el bote sin apoyados por la maestra para que lo hagan de la mejor manera, los aros fueron elegidos por la victoria, Melani, Zamara, Soe, Juan Samuel, quienes pasan su cuerpo por los aros con una felicidad haciendo que Felipe la tome en sus manos y ayude a que sus amigos Aaron, Juan Samuel pasen por su aro, en el espacio de los pelotas, Soe, elige las pelotas de color rojo porque expresa que es de su interes para lanzarla desde varias distancias hasta lograr encestar lo lo que animo a Mathi y a Sebastian a realizar lo mismo en el momento de la asamblea expresan que les gusta jugar con sus amigos; Esteban expreso que el juega ala pelota con su hermana manana y que es muy lindo; Nicolas expresa que el salta en la cama jugando con sus hermanas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

se da cumplimiento al proposito ya que se fortalecio su corporalidad por medio de la exploración de diversos elementos deportivos

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 22/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: MI PULPO

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: Expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y las niñas su expresión artística a través de la exploración de diversos materiales reciclables con los que crean un divertido pulpo.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de ambientes donde tenga diversas posibilidades estéticas ampliando sus alternativas para crear, construir y explorar.

ACTIVIDAD RECTORA: Arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller - Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: afianzar en los niños y las niñas el correcto cepillado de dientes para mantener una buena salud oral.

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra el día de hoy para iniciar este día les dan la bienvenida a los niños y las niñas con calurosas muestras de afecto como son los abrazos, saludar con un fuerte apretón de manos y con los buenos días, invitándolos a que se ubiquen en las sillas que la maestra organiza en forma de circulo para hacerles entrega de alimentos saludables, que le promueven hábitos saludables en ellos, llegando a elegir los que sean de su interés y como los pueden vincular a sus experiencias con sus compañeros, se continuara con el llamado a asistencia en donde reconocerán su nombre al llamado levantando su manos o pronunciando la palabra "presente". De regreso al aula se organizan a los niños y las niñas en sillas y mesas invitándolos a ser parte de la experiencia pedagógica en la que se organizaran en una hilera la maestra socializa la experiencia haciendo que escuchen la canción del pulpo por medio del siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=f1AvgdTF2mM permitiéndoles a los niños y niñas que imiten los movimientos que allí se indican afianzando su atención y coordinación, para así continuar socializa la experiencia en la que la maestra les hace entrega de platos plásticos los cuales serán decorados con materiales como temperas, colores o papel, permitiéndoles ser autónomos de elegir los que más llaman su atención, para continuar seles hará entrega de papel el cual rasgaran formando largas tiras, las cuales pegaran en el plato como las patas del gran pulpo, elegirán los ojos para así presentar sus obras de arte a sus compañeros, al finalizar por medio de lluvias de preguntas identificaran sus gustos e intereses, se trabaja con esta experiencia el taller como estrategia, se realiza el lavado de manos para desplazarnos al comedor a tomar sus alimentos. De regreso al aula se organizan en sillas formando una media luna para hacerles entrega de plastilina permitiéndoles que ellos sean autónomo y moldeen objetos de su interés llegando a interactuar entre ellos, dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recoger al niño (a) en la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas,

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Le damos la bienvenida a los niños y niñas con expresiones de afecto que hacen que se sientan comodos en el Jardin donde se anima a que den Saludo a sus amigos tomandolos de la mano alzando los lazos de afectividad; Melani y Victoria son mas expresivas porque con emoción Saludan a sus amigos con abrazos y una sonrisa en su rostro; demostrando su afectividad con los demás, Juan Samuel Saludo a sus compañeros con una Palmada y un Puñito. Con los niños a las niñas solo les dice "Hola" asi disfrutaron de los alimentos didacticos donde clasificaron los alimentos Saludables, clasificaron tambien aquellos que se utilizan en la cocina para sus Preparaciones; siendo un momento de interacción para ellos afianzando su expresión Comunicativa. Se motivan a Practicar los rutinas de higiene Personal promoviendo el lavado de manos y el cepillado de dientes; ya para la experiencia Central disfrutaron de la Canción del pulpo Permitiendoles reconocerlo; donde estaban expresa" que ese Pulpo se Parece al que estan en el aquá asi Logran buscar Similitudes según lo que esta en su entorno; Nicolas le Cuenta a sus amigos que los pulpos tienen muchos colores y sus patas son largas muy largas. Para afianzar esto experiencia crearon su propio Pulpo donde se observa en Sebastian que realiza su rasgado de papel para lo hizo en trozos cortos lo que no se logra realizar para las patas del pulpo, tuvo que intentarlo de nuevo; Victoria, Juan Samuel y Melani rasgaron papel y se intercambiaron el papel para que su pulpo fuera de colores y diertido; Felipe se tomo su tiempo para rasgar mucho papel que le quedaron delgados para asi mismo pegar en su pulpo que al final disfrutaron expresando que Parece el cabello muy largo en el momento de la Socialización Esteban expresa que el quiere tener un pulpo en casa para cuidarlo es donde se Sustenta que los animales que solo viven en el mar y no en Casa

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se da Cumplimiento al Propósito porque se afianza en los niños y niñas su expresión artistica logrando a realizar mejor sus rasgados y Colorido

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO
PLANEADOR

FECHA: 25/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: EL COCODRILO SIENDO ACORDION

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: Expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas su motricidad fina por medio de la exploración de diversos materiales con los que logra identificar y crear su propio cocodrilo

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de ambientes donde tenga diversas posibilidades estéticas ampliando sus alternativas para crear, construir y explorar.

ACTIVIDAD RECTORA: arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller- Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: motivar a los niños y las niñas hábitos saludables en su alimentación para su sano desarrollo

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

El dia de hoy se les da la bienvenida a los niños y las niñas con un caluroso saludo invitándolos a que ingresen al aula con emoción para que sean invitados por la maestra a ubicarse en silla y mesas para la explorar de las diversas tablas de encajar en las que descubren animales los cuales identifican entre ellos, llegando a identificar las partes del mismo, para ello se, cambiaran de tablas de acuerdo al interés de cada uno de los niños y de las niñas, en el momento de la experiencia se realiza el llamado de asistencia en la que se refuerza la identificación de sí mismo al escuchar su nombre, permitiéndoles que se expresen de acuerdo a sus intereses, al desplazarse al comedor a tomar sus alimentos se promueve el consumo de sus alimentos con la entonación de la canción de los alimentos haciendo que sea un momento de agrado para todos los niños y las niñas. De regreso al aula se organizan a los niños y las niñas en mesas y sillas para la presentación de imágenes del cocodrilo permitiéndoles identificarlo, su forma, color, tamaño y habitas por medio del dialogo que surge durante este momento. Para continuar se les hará entrega de una imagen de cocodrilo el cual utilizando los colores le darán vida a el animal, para continuar con el apoyo de la maestra la recortaran en dos partes y cada una de ellas la pegaran en un palo de paleta para continuar se les hará entrega de un trozo de papel iris, el cual según las indicaciones de la maestra lograran doblarlo varias veces llegando a formar un acordeón, que pegaran en el cocodrilo permitiéndoles disfrutarlo junto a sus compañeros, por medio del dialogo que va surgiendo durante esta exploración, enriqueciendo sus conocimientos previos. De regreso al aula se organizan en sillas formando una media luna para hacerles entrega de fichas tubulares permitiéndoles que ellos sean autónomo y elijan las formas y colores que sean de su interés llegando a interactuen entre ellos, dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recoger al niño (a) en la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, tablas de encajar, hojas, colores, palos de paleta, colbon, tijeras, fichas tubulares.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Se le da la bienvenida a los niños y niñas haciendo el Pimer día de la Semana Se Sientan acogidos donde Dia victoria ingresa llorando por dejar a Su mamá Pero es animada Por Sus amigos y maestra Para que Se Sinthera más tranquila Para asi Ser Partape de la experencia en la que Completaran las tablas de encajar logre les Semite reconocer las fichas por Sus formas y tamaños, haciendo qe los reconozcan y Pronuncien Su nombre; Thiago, Yoiser Son los más emocionados qe lo hacen muy rapido; thiago intenta Pronunciar la Palabra una y otra vez haciendo que Sea más claro, Soe y Sebastian primero observan como Sus Compañeros Participan Para asi animarsen a Partecipar tomando cada ficha y ubicandola donde Corresponde después de Probarlo en Cada uno de los espacios, asi invitaron a los niños y las niñas a Practicar las rutinas de higiene Personal y al llamado de la Practica Se va haciendo el llamado a asistencia. Para asi Ser Parte de la experencia Principal en la que Crearon Su Propio Cocodrilo acoidión Primero lo colorearón donde Se evidencia en Soe sob elige un color, tiene un buen agarre del mismo y Sus trazos Son muy Suaves pero Sigue las indicaciones, Melani Se emociona coloreando qe no Sob lo hace Con la imagen Sino en toda la hoja y dibuja corazones porque a ella le agrada, Sebastian observa como Sus amigos participan y Poco a poco Se anima a elegir un color y aunque no tiene un buen agarre intenta realizar trazos de un lado a otro hasta Cubrir todo el Cocodrilo, Para el momento del acordion hace un momento de apoyo con la maestra; Aaron Sintio no Poder y estuvo de mal genio un rato pero se anima a Continuar la experencia al ver qe Sus amigos Completaron todo el trabajo; Se Pegaron en el Pitillo y asi Pograron divertirse entre ellos, donde Nicolas Se emociona contandoles a Sus amigos que Su Cocodrilo llegara a comerselos a todos y realiza acciones de qe va por todo el aula, animando a Sus Compañeros a una interacción

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se da Cumplimiento al Proposito del día de hoy ya que por medio de la exploración de diversos materiales se llego a afianzar en los niños y niñas la motricidad fina, y se afianzo la creatividad e interacción entre los niños y las niñas.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

PLANEADOR

FECHA: 26/05/2025

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ARMANDO EL PAPITO

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad.

PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas concentración y atención por medio del rompecabezas que armaran llegando a reconocer a los patos.

DESARROLLO A FORTALECER: Explore colores, formas, texturas y volúmenes relacionándolas con las diferentes sensaciones y emociones que le generan nuevas experiencias.

ACTIVIDAD RECTORA: arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller – Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: motivar a los niños y las niñas hábitos saludables en su alimentación para su sano desarrollo.

PROFESIONALES EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra le brinda un cordial saludo a los niños y niñas, durante de ingreso al aula motivándolos a que se organizaran en sillas formando una media para realizar el llamado de asistencia reconociendo su nombre al llamado, para que pronuncien la palabra "presente" o levantar la mano de acuerdo a sus intereses. Para continuar se invitaran a ser parte de la ronda pato, pato ganso, en la que dos niños corren en diferentes sentidos hasta que llegan a la silla donde estaban será el ganador y se repite de nuevo el juego con dos participantes más llegando a que todos participen. De regreso al aula se organizan a los niños y niñas en sillas y mesas para la socializacion de la experiencia en la que la maestra los invita a la presentación del cuento "el patito feo", por medio de un dialogo donde surge preguntas que les permiten llegar a reconocer los patos, sus colores y su habitad, lo que hace que se fortalezca sus conocimientos previos, para fortalecer esta socializacion la maestra les hará entrega de las partes de un pato las cuales armaran de acuerdo a la imagen que se presenta para luego pegarlos en una hoja, donde cada uno de los niños y niñas pasaran frente a sus amigos para la presentación de sus rompecabezas que al final de la jornada lo llevaran a casa, se motivan a los asistentes a fortalecer los hábitos de higiene personal. De regreso al aula se organizan en sillas formando hileras para escuchar canticuentos de los hermanos Grimm fomentando su interacción entre ellos. Fomentando el diálogo entre ellos. Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, hojas, imágenes, tijeras, colbon, tv,

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Para el día de hoy se le da la bienvenida alos niños y niñas haciendo que se sientan comodos en el Jardín Para el llamado a asistencia donde se observa que todos estuvieron atentos al escuchar su nombre para levantar su mano, Mathis se emociona y no solo levanta la mano sino tambien expresa "aqui estoy yo soy Mathis", lo que causo risa en sus amigos, donde Melani tambien expresa lo mismo Porque le causo. diversion y animo; Para asi ser Partícipes de la ronda del pato pato ganso en la que se evidencia Participación Por parte de los asistentes, la maestra animo a Sofe, tomandola de la mano le ayudo a correr de un lado a otro; aunque no le gano a su compañero ella se divirtio mucho, fue un momento de interación entre ellos, Para asi Practicar los rutinas de higiene Personal donde se afianza el Cepillado de dientes y lavado de manos; ya dispuestos Para la experiencia Comtral, se inicia con la observación del cuento del Patito feo; que fue un momento de recordar. el cuento y los Personajes que allí se encuentran; en Conjunto con la maestra; Pero tambien se hace la Presentación del cartel de la ambientación donde se encuentran los partes que se llegan a identificar. Para afianzar esta experiencia realizaron el rompecabezas donde se observa que les agrado el momento Porque estuvieron Pendientes a que todas las partes las tuvieran cada uno; Nicolas ayudo a su compañero Dilan Para armar todo el pato; y solo el lo pegara en la hoja; la victoria trabaja en equipo con Elmy y Aaron, Para que armaran los tres rompecabezas:, Moises observo atentamente como sus Compañeros Felipe y Mathis lo van armando Para el animarse e intentar hacerlo completando todo su trabajo Samara observa cada pieza del Pato reconociendo la Parte del cuerpo que es para llegar a Pronunciarlo, este espacio anima a Sebastián a expresar que el realizo un Pio pio, donde. Nicolas con voz fuerte le dice que no es un Pio PIO es un Pato. y le Pregunta ala maestra si es asi, donde se Socializa con Sebastian que el animal que se esta armando es un Pato.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

este espacio les permitio afianzar su atención y Concentración armando el Pato, llegando a identificar sus partes y su ubicación Correctamente, dando cumplimiento a su objetivo del día de hoy.

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

PLANEADOR

FECHA: 27/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: SOY UN BUZO

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad.

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y las niñas su expresión artística y creatividad por medio de diversos materiales que les permiten ser un buzo en el océano

DESARROLLO A FORTALECER: Explore colores, formas, texturas y volúmenes relacionándolas con las diferentes sensaciones y emociones que le generan nuevas experiencias.

ACTIVIDAD RECTORA: arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller – Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: motivar a los niños y las niñas hábitos saludables en su alimentación para su sano desarrollo.

PROFESIONALES EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

El día de hoy la maestra recibirá a los niños y niñas con música infantil, invitando a que interactúen con sus compañeros mediante el baile y el canto de sus canciones favoritas incentivando a la expresión verbal y corporal de forma espontánea, para continuar se organiza a los niños y niñas en sillas formando una media luna para la presentación de los alimentos didácticos para la identificación de los mismos clasificándolos como los alimentos sanos y los que no son sanos permitiendo el reconociendo de los mismos la maestra invita a cada uno de los niños y niñas a elegir un alimento y llegando a clasificarlo como sano o no sano, así mismo se realiza el llamado de asistencia al pasar frente de sus amigos, se invitan a los asistentes a prácticas las rutinas de higiene personal promoviendo hábitos en los niños y niñas. De regreso al aula se organizan a los niños y niñas en sillas y mesas para la socializacion de la experiencia pedagógica en la que hoy serán unos buzos, para ello reconocen a los buzos por medio del siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=wa4YkqkivjQ donde ayudaran a Eddie a vestirse para bucear, para afianzar esta experiencia se les hará entrega de la careta de buzo el cual decoraran utilizando materiales como las crayolas, colores o papel de acuerdo a sus intereses, con el apoyo de la maestra lograran cortar la silueta del mismo para luego ser pegado en la foto de ellos mismos que la maestra le hace entrega llegando a representar a los buzos que son ellos, para luego pegarlos en el océano que está en el aula, para continuar se realiza una asamblea por medio de la lluvia de preguntas donde se socializa ¿Qué les gustaría hacer si están en el océano como buzos?, ¿Qué animales encontrarían en el océano? Permitiéndoles que fluya la conversación de acuerdo a sus intereses, De regreso al aula se organizan en sillas formando hileras para hacerles entrega de fichas de armar los cuales les permite interactuar entre ellos fomentando el diálogo. Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, alimentos didácticos, hojas, colores, crayolas, tijeras, papel, colbon, foto, fichas de armar.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Se le da la bienvenida a los niños y niñas incentivando a ser parte de la entonación de canciones animadas por la maestra, para luego continuar explorando de los alimentos didácticos en los que Mathis elige las ollas para realizar sus preparaciones, Nicolas, Dia victoria, Samuel identifican los alimentos pronunciando su nombre; y con los que preparan recetas que le brindan a sus amigos y a la maestra que la animan a ser partícipe de la experiencia; se observa que fue un momento de agrado para los niños y niñas; en el momento de llamado de asistencia se evidencia que se reconocen al escuchar su nombre. y levanta su mano y pronuncian la palabra "Presente"; Sebastian Pronuncia "aqui estoy", haciendo que sea agradable para él; ya de nuevo en el nivel, se logro Compartir con los niños y niñas de un video donde se evidencia a los bazos, donde estuvieron atentos a la Presentación; reconociendo animales, lugar donde se encentran; Por medio de un dialogo de Preguntas donde emocionados no solo pronuncian sino que con voz fuerte indican Cada uno de los animales que allí aparecen; demostrando que fue un espacio de interes Para los niños y niñas; Para asi continuar con la experiencia Central en la que se les hizo entrega de una Careta de bazo la cual le dieron vida utilizando los colores donde se evidencia en Sue, que le toma su tiempo para realizar sus trazos intentando no Salirse de las lineas indicadas; Moises se emociono y tomo varios tonos de colores y realizo sus trazos Rectos pasando de un lado a otro; Sin seguir las indicaciones de la careta; Melani; es una niña que no solo le da uso a la Careta sino tambien dibuja por su contorno Corazones porque expresa que a ella le gusta mucho; en el momento de Pegarlo Sobre su Cuerpo se toman su tiempo. Para que quedaran bien; y asi poderlo Publicar en el gran oceano que se tiene en el aula; Juan Samuel, Thiago, Felipe expresan que les gusto mucho Porque esta su rostro y tiene una lindo careta, Para finalizar se Propone los habitos de higiene Personal.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se da Cumplimiento al Proposito ya que por medio de materiales didacticos Lograron afianzar su expresion artistica, y Creatividad en la elaboración de su Propia imagen de bazo.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

PLANEADOR

FECHA: 28/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: MOLDEANDO DIFERENTES ANIMALES QUE VIVEN EN EL AGUA

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad.

PROPÓSITO: fortalecer en los niños y las niñas su expresión artística y creatividad por medio de la exploración de la plastilina que los lleva a moldearla y crear sus propios animales acuáticos.

DESARROLLO A FORTALECER: Explore colores, formas, texturas y volúmenes relacionándolas con las diferentes sensaciones y emociones que le generan nuevas experiencias.

ACTIVIDAD RECTORA: Arte

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller – Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: motivar a los niños y las niñas hábitos saludables en su alimentación para su sano desarrollo.

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestra el día de hoy le brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas, invitándolos para que en el momento del ingreso al aula se ubiquen en sillas y mesas para hacerles entrega de los alimentos didácticos los cuales le permitirá explorarlos para que ellos los identifiquen y los lleve a preparar ricas recetas que se preparan en casa o en el jardín fomentando el dialogo y las buenas relaciones entre los niños y las niñas, para continuar se realiza el llamado de asistencia fortaleciendo el reconcomiendo de sí mismo, se promueve los hábitos de higiene personal. De regreso al nivel de jardín A la maestra invita a los niños y niñas a explorar de la ambientación en las que identifica a los animales que viven en ríos, lagunas, mares, océanos, llegando a identificarlos para continuar esta experiencia la maestra organiza a los niños y niñas en sillas y mesas para hacerles entrega de plastilina la cual moldearan de acuerdo a sus intereses esto por un momento, para continuar se da la indicación que se debe moldear un animal que sea de su interés, para ellos, con el apoyo de la maestra para luego pegarlo en un trozo de cartulina la cual le aplicaran colbon para que brillara, cada uno de los niños y niñas pasaran al frente y presentaran su obra de arte a sus amigos permitiéndoles que surja preguntas de acuerdo a sus obras de arte afianzando sus conocimientos previos. De regreso al nivel se organizan en sillas formando hileras para hacerles entrega de palos de paleta la cual les permitirá interactuar entre ellos fomentando el diálogo dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, alimentos didácticos, plastilina, cartulina, colbon.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Le damos la bienvenida a los niños y niñas haciendo sentir acogida a Elmy quien ingreso triste por dejar a su mamá en la Puerta; Por medio de una conversación con los niños y niñas se reconocieron a los animales que viven en el agua Por medio de la exploración de nuestra ambientación; en las que dejaron volar su imaginación; en las que Aaron expresa que el Cuando grande "va ir al mar y con su careta va ver los tiburones Porque le gusta mucho" eso animo a Esteban Felipe y a Nicolas a dar una opinión muy parecida, Melani le nombra a sus amigos que ella quiere tener un Pecesito de muchos colores en la casa para Cuidarlo y darle comida; Para ese momento se compart con los niños y niñas imágenes alusivas a la alimentación Sana donde se Promueva el consumo de las mismas, donde se reconoce en Juan Samuel que el Cuenta a sus amigos que el no le gusta la fruta, Pero algunas si, esto hace que surjan Preguntas como Cuáles? y ¿Porque? en las que el responde con agrado a sus Compañeros; así damos Paso a la experiencia Central en la que dejaron volar su imaginación moldeando la Plastilina Primero se deja de manera libre donde se observa en Mathis que moldeo lo que para el es Jesús en la cruz, llamado la atención de sus Compañeros quienes observan su trabajo y Preguntan que es se Socializa con ellos; la victoria dice con Palabras Suaves "que lindo" Pero en el momento de plasmar el animal que vive en el agua se evidencia un interes por el pulpo Por sus tentas y el caballito de mar; aunque tambien Aaron y Sebastian se animan a intentar moldear un tiburon porque el expresa que es grande y se come todos los Peces Se observa un interes por Parte de los niños y niñas durante la exploración de moldear. Felipe intento hacer una estrellita de mar Pero dice que no puede y Pide la ayuda de la maestra para que ella le indique como moldearla, al intentar hacerlo demuestra su felicidad Con una Sonisa. como lo hacen sus amigos en el momento. de la Presentación de sus obras de arte

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experiencia Permito dar cumplimiento al Proposito ya que por medio de la plastilina afianzan y fortalecen su motricidad fina y expresión artistica, creando sus Propios animales, demostrando que fue de interes para los niños y niña

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS MARIA CANO

PLANEADOR

FECHA: 29/05/2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: UN DIA DE PESCA

EJE DE TRABAJO PEDAGÓGICO: expresión a través de los lenguajes del arte y la corporalidad.

PROPÓSITO: incentivar a los niños y niñas a disfrutar de una experiencia lúdica en la que representaran a un pescador utilizaran su caña para atrapar pescados

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de ambientes donde tenga diversas posibilidades estéticas ampliando sus alternativas para crear, construir y explorar.

ACTIVIDAD RECTORA: arte – exploración del medio

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: taller – Asamblea

PROPOSITO DEL HÁBITOS SALUDABLES: motivar a los niños y las niñas hábitos saludables en su alimentación para su sano desarrollo.

PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: Paola Salamanca

La maestras le brinda un cordial saludo de bienvenida a los niños y las niñas, durante del ingreso a su espacio de interacción con sus amigos son motivados a ser parte de la ronda del capitán ordena en las que la maestra le brindara diversas acciones como tomados de la mano, abrazos, saludos, saltos, girar, gritar, logrando que interactúen entre ellos, fomentando las buenas relaciones, para continuar se tomaran de las manos formando una media luna para el llamado a asistencia donde se promueve el reconocimiento de sí mismo ya sea levantando su mano o pronunciando la palabra "presente". Para la actividad central la maestra organiza el aula con las sillas y las mesas para la socializacion de la experiencia en la que representaran a un pescador para ello iniciamos realizando los pescados los cuales le darán vida con materiales como las crayolas o los colores eligiendo de acuerdo a sus intereses, con el apoyo de la maestra se recortaran cada uno de los peces se organizara el espacios colocando dos colchonetas las cuales representaran el mar en la que colocaran los peces que anteriormente se recortaron, alrededor de la colchonetas se ubicaran sillas para que los pescadores estén más cómodos, e inicien su pesca permitiéndoles que exploren entre ellos de esta aventura, al final descubriremos cuantos pescados lograron pescar cada uno de los niños y niñas, para dar un cierre a esta experiencia se realiza una asamblea por medio de la lluvia de preguntas en la que expresan sus opiniones de acuerdo a la experiencia que se vivió el día de hoy, para el momento de la salida se organizan las sillas formando hileras para hacerles entrega de cuentos permitiéndoles que interactúen entre ellos. Dando espacio para que las madres, padres de familia y/o acudientes lleguen a recogerlos a la hora correspondiente, dándoles una calurosa despedida.

RECURSOS: sillas, mesas, hojas, colores, crayolas, tijeras, cinta, colchonetas, cañas de pescar, cuentos.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Le damos un cordial saludo de bienenida alos niños y niñas invitandolos a ser Parte de la ronda el capitan ordena, donden realizaron acciones que los animio a trabajar solitos en grupo de acuerdo al interes de cada uno de los niños y niñas, observando a Emy se tomo de la mano de tia victoria para ser Parte de la experencia; Mathis Primero observo como sus amigos participan para el vinculance ala experiencia poco a poco con su sonrisa timida. Nicolas, Melani, Aaron demuestran un liderazgo. proponiendo a sus amigos movimientos que los emociona y se realizan Con agrado, lo que hace que fortalezca sus buenas relaciones Con los demás, durante este momento se realizo el llamado de asistencia Permitendole que reconozcan su nombre al escuchar-lo, se logra evidenciar en thiago y Sebastian que de forma clara Pronuncian su nombre haciendo que sus amigos Lo Puedan entender; se Practican los ritmos de higiene Personal para asi invitarlos a ser parte de la experencia Central en la que el dia de hoy vamos a pescar; Para ello, Primero dieron vida alos Peces coloreandolos donde se afianza el buen agare. de los colores y Crayolas, en las que Juan, felipe, Sebastian solo eligen un color; Manifestando que es de su eleccion; en el caso de moises, Mathis, Noe, Dilan Prefieron muchos tonos para Cada Parte del Pez expresando que es de arcoiris, Esteban se emociona con sus trazos que ala silueta le dibujo Burbujas por el lado expresando que a ellos le salen por la boca cuando estan en el agua; lo que hace que Aaron y Emy expresan que a ellos le gustan las burbujan, asi damos paso al momento de Pesca la cual disfrutaron mucho, se tomaron su tiempo Para que su Caña de Pescar intentaran atrapar los Pescados, lo que animo a su concentracion y atencion durante la exploracion de este momento. Noe al saber que no puede se Pide a la muestra ayuda Para poder Pescar; se motiva a que Lo haga solito y logra Pescar; Mathis Lo hace y Con sus ares Saltos demuestra su felicidad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

esta experencia les permite descubrir nuevos espacios que enrique cen sus Conocimientos y los lleven a explorar de experencias lúdicas donde afianzan su atencion y Concentracion dando asi el cumplimiento al Proposito Propuesto